



På Ringe Friskole evaluerer vi vores undervisning, dagligdagen, arrangementer og lejrskoler på vores ugentlige personalemøder. Det udvalg, der har arrangeret en lejr tur eller et arrangement evaluerer og fremlægger deres evaluering på personalemødet, hvorefter evalueringerne arkiveres på VIGGO, med kommentarer fra personalemødet. I slutningen af skoleåret samles disse evalueringer til en samlet skoleevaluering. Det er en del af vores skolekultur at evaluere både undervisning, arrangementer og lejrskoler med vores elever og i visse oplagte tilfælde også forældre og skolekreds.

## LEJRTURE

At gå i skole på Ringe friskole inkluderer også at være på lejrskole. 1 gang årligt tager 1.-9. klasse afsted på Fælleslejrskole, enten på en spejderlejr eller som et skoleby. Mens vi er afsted, tager bhkl. på ture ud af huset og overnatter som oftest en enkelt gang på skolen eller i en hytte. I de yngste klasser er lejrturene, udover fælleslejren, forholdsvis korte og kan være med historisk indhold og med et socialt formål. Det kan f.eks. være overnatning hos klasselæreren, lejrskole i jernalderlandsby eller en Vikingelejr. I 7. til 9. kl. ligger lejrturene forholdsvis fast. Her tager 7. klasse ofte til Bornholm, 8. klasse på skoleudveksling til Prag og 9. klasse på skilejrskole til Østrig, sammen med Ringe Efterskole.

I det følgende kan læses nogle af elevernes, de ansattes og forældrenes evalueret nogle af lejrskolerne i løbet af skoleåret.

## ARRANGEMENTER

### Evaluering af mødet med kommende Spireforældre

musikhuset den 7. oktober 2020

Deltagere fra skolen: Charlotte, Karin, Lise H, Anne H, Sara (både som forældre og bestyrelsesformand)

Generelt: mødet blev holdt tidligere på efteråret end de foregående år. Dette dels fordi vi gerne ville have klassen samlet tidligere, men også give plads til hjemmebesøgene hos de helt nye familier.

Mødet var ramt af corona-restriktioner:

- forældrene måtte kun møde en enkelt fra hver husstand
- vi sad spredt i musikhuset
- ingen sang og musik
- der var mindre vægt på "vi plejer", da det ikke gav mening i forhold til at vi ikke ved hvordan situationen er når vi når til spirestart i foråret.
- mere vægt på hvilken skole vi er, hvilke værdier vi har og hvad det er for et tilbud de vælger til.

- samtalekort til at igangsætte samtaler i små grupper, hvor forældrene havde mulighed for at danne relationer

Forældrenes evaluering: vi har talt med to af vores "gamle forældre" og to af vores "nye forældre".

#### De nye forældre siger:

- ærgerligt at ikke begge forældre kunne være med
- følte sig godt taget imod
- dejlig stemning og gode informationer
- godt med en folder om Spiren.
- vil også gerne have en folder om skolen
- ville gerne have set mere af skolen

#### De nuværende forældre siger:

- dejligt møde og godt at kunne mødes på trods af corona
- "super gode" til at holde møder og informere – det kan I bare på Ringe Friskole
- dejlig stemning
- god ide med samtalekort
- hyggeligt
- havde været godt at synge bare en enkelt sang
- håber at vi tilbyder de nye forældre rundvisning

#### Vores evaluering:

- godt møde, god tid, afslappet stemning
- godt at være på forkant med corona-restriktioner
- godt med samtalerne, hvor forældrene fik talt om deres baggrund, deres barn og deres overvejelser om skolevalg
- godt det var så tidligt, da vi har været langt nede i ventelisterne denne gang.

#### Er der ting vi skal være opmærksomme på til næste år

- fungerer det godt nok i forhold til at være aktiv/passiv på ventelisterne? (i forhold til hvor mange på ventelisterne i år, der har meldt fra)
- huske at synge et par sange – det er samlende for gruppen (måske kan et af skolens kor komme forbi og synge for)
- sørge for at pynte skolen op, med masser af kreationer på gangene, væggene
- få forældrene til at skrive deres mobilnumre på tilmeldingen til hjemmebesøgene

7. oktober 2020

\*\*\*\*\*

#### Evaluerings af Forestillingsugen

##### Rammen

5 sange fra musikhistorien dannede rammen om en handling til hvert musiknummer.

(Michael Jackson, Huey Lewis & The News, Elton John, Sebastian og Tears for Fears)

To af eleverne spillede en mor og en datter, der bandt elevernes teaterstykker og musikken sammen.

##### Corona

Vi kunne ikke gennemføre vores forestilling, som vi havde tænkt os, men det var de muliges kunst, og jeg synes resultatet blev godt, takket være dem, der kunne noget med teknikken.

Håber ikke vi skal det mere, men hvis vi skal ud i det igen, kunne det være fint med et kamera, der kunne zoome ind på de optrædende. Det vil også kræve mere belysning i rummet.

Vi var også ramt af, at grupper manglede deres medlemmer, fordi de var nødsaget til at blive testet og derefter ventede på testsvar.

### **Teaterdelen**

1. God ramme, bl.a. gav Christin 9. klasse udtryk for, at han bedre, i forhold til sidste år, kunne se, hvor det hele skulle pege hen.
2. Godt med opponentergrupper.
3. Godt med samlinger, hvor grupperne skulle vise/fortælle om deres projekt/proces.
4. Godt at vi delte opgaven lidt op, så de fik lidt af opgavens omfang præsenteret i små mængder hen ad vejen.
5. Godt vi er 3 personer på teatergrupperne, der var nok at se til. Både med opdragelse af social karakter og med at holde eleverne på sporet af opgaven.
6. God gruppeopdeling.
7. Vi kom helt naturligt ud i ikke at have alt for mange videooptagelser i år, i forhold til sidste år, og det var godt lige i år, fordi forestillingen var båret af kameraoptagelse og masser af andet teknik, der skulle spille sammen.

### **Øvrige kommentarer**

Vi kan med fordel være obs på hvilken rækkefølge vi præsenterer elementerne for grupperne.

Vi savnede at have fredagen til oprydning og opsamling. Det var en noget slatten udgave af mig, som deltog i "værdigrundlagsdag" fredag. Vi prøver at lave kalender gymnastik, som gør at det ikke sker igen.

Vigtigt at vi værdsætter den personlige og sociale udvikling sådan en uge skaber. Det er vigtigere end produktet (forestillingen). De skal lære om gruppemekanismer, forpligtende fællesskab og ansvar i løbet af sådan en uges proces. Selvom vi er bevidste om at det også bygger personligheder og sociale bånd, at skabe noget flot sammen.

### **Band og musik**

Eleverne på band havde en rigtig god uge. Det var tydeligt, at de var glad for de sange, der var valgt. Der var masser af udfordring i sangene, både for musikere og sangere, og de spillede på et højt niveau, der tilførte en god energi til forestillingen.

Den største succes var imidlertid, at det lykkedes at få nogle sangere til at melde sig, der, udover at gøre det godt på scenen, overskred nogle personlige grænser ved at melde sig som solister. Elever, der før havde haft nogle negative oplevelser, fik en god oplevelse ud af det.

Det kan være værd at overveje, at der hver andet år arbejdes med kendt musik som i år, og hvert andet år med en koncept, der giver plads til elevernes egne sangskrivning.

\*\*\*\*\*

## Evaluering af Julemåneden 2020

### **Juleklippedag:**

Juleklippedagen foregik i år i de enkelte klasser. Lærerne havde udvalgt en julesang som tema og desuden valgt et sted på skolen, der skulle pyntes.

Lærerne gjorde alt, hvad de kunne for at gøre det til en hyggelig dag i klasserne, men vi manglede meget, at de var sammen på kryds og tværs og med deres lejrvenner.

Omfanget af pynt bar præg af, at de store ikke var med ind over sammen med de små. Det er begrænset, hvor meget de små kan nå at få produceret sådan en dag. Samtidig ligner noget af julepynten også hinanden (f.eks. flettede julehjerter og stjerner), fordi der ikke var krav om, at klasserne skulle lave noget forskelligt.

Til normale juleklippedage har børnene også ofte haft mulighed for selv at vælge sig ind, og derfor bliver motivationen måske også større. Samtidig er der bedre overblik over, at der bliver lavet noget forskelligt på holdene.

### **Juledørskonkurrencen:**

Børnene gik meget op i denne dør, og det er en tradition, som vi godt kunne overveje at beholde. Dog skal døren ikke også laves til juleklippedagen, da det bliver for mange ting på én gang.

Det fungerede godt, at det var Anne H og Charlotte, der var dommere. Fint med en lille præmie til vinderne.

### **Juletræskonkurrencen:**

Der kunne gives 4 hjerter hver dag. 1 efter 10-pausen, 2 efter 12-pausen og 1 efter rengøring om eftermiddagen.

På lillegangen er det i december måned bl.a. nemmere at få ungerne ud til tiden til frikvarter, og der er mere ryddeligt på gangen. Så konkurrencen har en effekt.

Gårdvagterne skal huske hinanden på, at hjerterne skal gives. Børnene går meget op i det og tæller flere gange om dagen, og derfor er det vigtigt, at vi følger op på det.

### **Morgensangsfortællinger:**

Lærerne fortalte små fortællinger fra deres egen barndom og jul. Det var nogle dejlige og hyggelige fortællinger.

### **Morgensang:**

Julemorgensang foregik i teams, som alle andre morgensange her i coronatiden. Vi kunne evt. overveje at streame noget mere ud til de andre klasser. De sidste to dage inden jul, da de store var sendt hjem, afholdt AV, SK og MK morgensang på lillegangen. Det var bare rigtigt fint, og fungerede godt. Måske kunne man også overveje at gøre det noget mere i den kommende tid.

\*\*\*\*\*

**Skolens evaluering ved test** af elevernes udbytte af undervisningen. Vi bruger kun tests i undervisningen, hvor læreren eller støttelæreren finder det nødvendigt for arbejdet. Det betyder f.eks. at vi ikke er en del af de nationale tests. Vores holdning er, at test skal give mening, og kun tages, der hvor vi kan være i tvivl om den faglige udvikling eller om undervisningens udbytte. Vi mener ikke at det er hensigtsmæssigt for det enkelte barn at blive testet uden at det er nødvendigt for vores arbejde.

\*\*\*\*\*

**Ringe Friskole september 2021**